

Ideas políticas y tradiciones intelectuales en América latina

TITULAR: Amílcar Salas Oroño

ADJUNTO: Nicolás Freibrun

JTP: María Constanza Costa

AYT: Lucila Melendi
Juan Facorro

INTRODUCCIÓN

Comprender las ideas políticas es fundamental para poder establecer una caracterización del recorrido general de una sociedad, su historia, las formas en que desarrolla su experiencia. En contextos periféricos, y tal como ha sido advertido por una importante cantidad de trabajos y autores - sean sobre América Latina u otras regiones-, esta circunstancia se presenta de una manera singular. Lo que no puede minimizarse como objeto para el análisis es el rol que han tenido tanto las ideas políticas en la vertebración de las acciones de sus elites o de los sectores populares, como la mediación que han cumplido en este sentido los intelectuales - desde un punto de vista general. Son estos dos aspectos, ***ideas políticas*** y ***tradiciones intelectuales***, los que aquí se constituyen como elementos de una revisión en el marco más amplio historia latinoamericana - con énfasis en el siglo XX y lo que comprende la primera década del siglo XXI.

En un contexto económico, social y cultural como el actual, en el que se verifica un “nuevo giro político” en varios países latinoamericanos, resulta indispensable advertir y releer las diferentes “formas del pensar”/ “las estructuras de significado”/ “los mapas conceptuales” que se despliegan - y se fueron desplegando - a lo largo del último siglo en América Latina. Es una necesidad teórica y epistemológica no sólo útil para el ámbito del análisis político, en función de lograr una caracterización más profunda de las tensiones que hoy en día se colocan en discusión, sino, también, y desde el punto de vista de la disciplina, porque los “factores ideológicos” deben volver a formar parte de los procesos de formación académica, tras su desuso en las últimas décadas. La perspectiva que aquí se asume supone un recorrido combinado de diferentes enfoques de investigación, con prioridad en la noción de “tradiciones del pensamiento” (Brandao), línea interpretativa de los procesos políticos desarrollada en los últimos años por un grupo de investigadores de la Universidad de San Pablo. Es justamente esta línea de trabajo la que ordena la exposición del curso que aquí se presenta, organizando los temas según diferentes “familias de ideas” y enfatizando, según los casos, las *continuidades* o *rupturas* que se establecen con los momentos previos o posteriores. ***Ideas políticas latinoamericanas contemporáneas*** que, como puntos de referencia del curso, deben ser revisadas en su extensión, en la trayectoria que termina confeccionándolas, en la naturaleza social que las impulsa y, al mismo tiempo, en lo que son sus efectivos “productores” - esto es, los intelectuales que le dan forma.

La demanda por actualizar los elementos del análisis en función de una interpretación de las coyunturas latinoamericanas ha despertado, incluso en nuestro país, abordajes cercanos en los últimos años. Algunas perspectivas privilegian los sistemas políticos o los partidos políticos; otros, las estructuras socio-económicas y los cambios en los grupos de poder; también están aquellos que realizan una revisión a partir de los nuevos tipos de liderazgos que se instalan en la región. En este curso se prioriza la relevancia de las *ideas políticas* como factor de enlace con los procesos sociales, lo que obliga a determinar oportunamente la inscripción que tienen éstas en el marco más amplio de sus sociedades. Aún admitiendo que ciertas corrientes metodológicas abocadas a tales fines, como la “historia conceptual” o la Escuela de Cambridge, se han incorporado progresivamente a la reflexión

latinoamericana (Cohn; Palti), o los recientes esfuerzos dirigidos a componer “historias intelectuales”, el panorama de desarrollo de las *tradiciones del pensamiento latinoamericano* sigue siendo incompleto.

El interés no está puesto en realizar un recorrido “clásico” desde el punto de vista historiográfico de las ideas. Tampoco son “ideas” en general: se trata de “ideas políticas” en contextos históricos y políticos determinados, es decir, aquellas comprometidas con la realización de los asuntos públicos. Al mismo tiempo, se revisarán esos “momentos ideativos”, esas “ideas políticas”, que hayan tenido alguna forma de injerencia sobre las conductas, acciones o hechos de su época. En ese sentido, se asume la noción de “familias de ideas” (Brandao) que supone una ponderación respecto de otras ideas socialmente dispuestas, al igual que la perspectiva de “intelectuales que lideran intelectuales” (Lahuerta): esto es, no se establece un panorama genérico sobre las tradiciones intelectuales sino sobre aquellas que gravitaron sobre las diferentes escenas políticas.

Asimismo, se parte de la premisa de que las “ideas políticas” son confeccionadas por ciertos sujetos sociales que no aparecen desde el vacío sino en el lugar de la enunciación y que brinda a las “ideas políticas” una inscripción textual que les da forma. Ese sujeto clave es el intelectual: de allí la necesidad de reconstruir, en paralelo, los contornos descriptivos de su figura. Si bien el curso tiene una parte inicial dedicada a establecer las aproximaciones teóricas de lo que se entiende por intelectual, y por “campo intelectual”, a lo largo de la cursada, la descripción de las diferentes ideas políticas latinoamericanas también supone ir puntualizando los contextos de producción y recepción de las mismas.

Se trata de un recorrido de un enorme caudal textual, para lo cual se establecen determinados recortes y un punto de partida singular: la mencionada combinación de ideas e intelectuales. Se distinguirán cinco grandes “familias de ideas”: a) el antiimperialismo y la crítica al *ethos* colonial; b) el “descubrir” de la Nación y los nacionalismos latinoamericanos; c) la radicalización de las ideas y las matrices de izquierda; d) el pensamiento del orden y las elites, las derechas y las dictaduras latinoamericanas; e) las formas heterodoxas del pensamiento contemporáneo y los desarrollos conceptuales alternativos. En términos conceptuales, el curso se inscribe en el trayecto de ideas que va desde *el antiimperialismo de J. C. Mariátegui hasta los debates contemporáneos acerca del “buen vivir”, principalmente en el registro de autores ecuatorianos (A. Acosta, R. Ramírez, A. M. Larrea, entre otros)*. Dos “momentos” que, aún en sus diferencias, presentan una semejanza: se trata de contextos epocales en los que, por restricciones de diversos órdenes, tienen en común el hecho de que ponen de manifiesto las distancias ideológicas estructurales que se mantienen con las matrices conceptuales de los “países centrales”. De allí también la actualidad analítica del curso.

OBJETIVOS

El *objetivo general* es lograr establecer un mapeo respecto de las principales “familias de ideas” políticas (Brandao) de América Latina desde los años '20 del siglo XX hasta la actualidad. Se trata de alcanzar, a lo largo del curso, una ponderación de las principales “estructuras de significado” que han orientado, según las circunstancias, la acción política a lo largo de la historia contemporánea. Se trata de una revisión dispuesta a partir de la reconstrucción de diferentes “momentos ideativos” (Pocock). En función de este *objetivo general*, deben ser procurados los siguientes *objetivos específicos*: a) una distinción analítica de las diferentes etapas históricas que marcaron los contextos epocales, a partir de los cuales se desplegaron las ideas políticas en cuestión; b) reconocer las características de los respectivos “campos intelectuales” (Bourdieu) que estructuran la *producción* de las ideas políticas; c) en ese marco, distinguir la figura del intelectual característico de aquella coyuntura histórica, para su ponderación en el marco más amplio de la noción del intelectual latinoamericano.

METODOLOGÍA

La metodología de trabajo se basa en la dinámica grupal. Se estimula el intercambio de ideas y la reflexión crítica, lo que requiere de la lectura previa de la bibliografía (obligatoria) indicada para cada clase. Con el inicio del curso se entregará un cronograma definido de temas/clases/actividades a lo largo del cuatrimestre. La asistencia es obligatoria (se requiere al menos el 75% de asistencia para aprobar la materia). La bibliografía obligatoria que se utilizará durante el curso se detalla continuación,

junto con el índice analítico de la materia. Sin embargo, durante el curso, también puede haber otro tipo de aportes que permita ampliar los conocimientos.

FORMAS DE EVALUACIÓN

Las instancias de evaluación implicarán: 1) la elaboración de un parcial presencial en el que se pondrá énfasis en una certificación de: a) la perspectiva de abordaje de las ideas políticas latinoamericanas propuesta por la cátedra en el curso, y b) contenidos observados a lo largo del curso; 2) un trabajo monográfico comparativo entre, al menos, dos autores o “familias de ideas” revisados a lo largo del curso; 3) la defensa oral de dicho trabajo práctico, en el marco de una exposición colectiva y pública. Para promocionar la materia se requiere haber obtenido un mínimo de 7 (siete) de promedio entre las tres instancias de evaluación.

PÁGINA WEB: a construir / **CORREO ELECTRÓNICO:** a construir

INDICE ANALÍTICO

Unidad 1: Aproximaciones metodológicas: ideas, intelectuales y pensamiento latinoamericano.

- “Ideas fuera de lugar”: la especificidad del contexto periférico latinoamericano en la producción de las ideas. Ideas e ideologías. Ideas y pensamiento social latinoamericano.

- Perspectivas en disputa, abordajes diferentes: “historia conceptual”, “contextos lingüístico” y “familia de ideas”. G. Brandao y la noción de “tradiciones del pensamiento”.

- Intelectuales y campo intelectual. El intelectual: una figura en permanente movimiento. La producción de las ideas y los intelectuales. Intelectuales y Estado. Intelectuales y Sociedad. M. Santos y la dialéctica histórica.

Bibliografía obligatoria

Altamirano, Carlos (2005) *Para un programa de historia intelectual y otros ensayos*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Brandao, G. M. (2007) *Linhagens do pensamento político brasileiro*. San Pablo: Hucitec.

Mignolo, Walter (2007) *La idea de América Latina*, Buenos Aires, Gedisa, 2007.

Roig, Arturo Andrés (1981) *Teoría y Crítica del Pensamiento Latinoamericano*, Fondo de Cultural Económica, México.

Santos, Milton (2001) “O professor como intelectual na sociedade contemporânea” *Ciencia Geográfica*, Vol. II, N° 19. Bauru. mayo-agosto 2001.

Schwarz, R. [(1977) 2000], “Las ideas fuera de lugar”, en *Absurdo Brasil*, Amante, A. y Garramuño, F. (2000), Buenos Aires: Biblos.

Bibliografía optativa

Bobbio, N. ([1993]1998) *La duda y la elección. Intelectuales y poder en la sociedad contemporánea*, Barcelona: Paidós.

Bourdieu, P. ([1999]2000b) *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires: Eudeba.

Dosse, F. (2006), *La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual*, Valencia: Universitat de Valencia.

Koselleck, R. ([1979]1993) *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, Barcelona: Paidós.

Skinner, Q. ([2002]2007) *Lenguaje, política e historia*, Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Unidad 2: Antiimperialismo y la crítica a la matriz colonial

- La estructura ideológica latinoamericana del siglo XX: la Revolución Mexicana y la Reforma del '18. Los circuitos de difusión de las ideas políticas. La confirmación de una identidad común: América Latina y los enigmas de la traducción.

- J. C. Mariátegui: marxismo, antiimperialismo y elites dominantes. J. Vasconcelos y el modernismo latinoamericano. "Frentes Populares" y crisis del liberalismo.

- Un país, un continente: Brasil. "Casa Grande e Senzala": las ideas como prácticas. Sergio Buarque de Holanda y la identidad de los sujetos sociales. Caio Prado Jr. y la nacionalización del marxismo.

Bibliografía obligatoria

Funes, Patricia (2006) *Salvar la Nación*, Buenos Aires, Prometeo.

Vasconcelos, José (1948) *La raza cósmica. Misión de la raza iberoamericana*, México, Espasa- Calpe.

Mariátegui, José Carlos (2010). *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Buenos Aires: Gorla.

Mariátegui, José Carlos (1990) *Mariátegui: Textos Básicos*, Fondo de Cultura Económica, México.

Terán, O. (coord.), (2004), *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Devés Valdés, Eduardo (2009) *El Pensamiento Latinoamericano en el siglo XX*, Tomo I, Biblos, Buenos Aires.

Bibliografía optativa

Altamirano, Carlos (dir) (2010) *Historia de los intelectuales latinoamericanos*, tomo II, Buenos Aires, Katz.

Piñero Iñiguez, Carlos (2006) *Pensadores latinoamericanos del Siglo XX, UTDT y Siglo XXI*, Buenos Aires.

Roig, Arturo Andrés (1981) *Teoría y Crítica del Pensamiento Latinoamericano*, Fondo de Cultural Económica, México.

Terán, O. (coord.) (2004) *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Marini, Ruy M. y Márgar Millán (comp.) (1998) *La Teoría Social Latinoamericana: textos escogidos*. México: UNAM-CELA.

Unidad 3: La Nación como síntesis. Nación, Pueblo y populismos latinoamericanos.

- Militares industrialistas e intelectuales: J. D. Perón. La Doctrina Justicialista y el movimientismo boliviano. La guerra y la tecnología en las ideas políticas latinoamericanas. El nacionalismo latinoamericano.

-Desarrollismo y democracia: el surgimiento de la sociología como instrumental de las ideas. J. Kubitschek y el Instituto de Estudios Superiores Brasileiros (ISEB). Los intelectuales y el Estado como "fábrica de ideologías". El estructuralismo cepalino.

- Nación y Pueblo: Darcy Ribeiro. Elementos de para una reconstrucción civilizatoria de la historia latinoamericana. Populismo, pueblo y revolución. La identidad como oposición: R. Morse.

Bibliografía obligatoria

Zea, Leopoldo (1976) *El pensamiento latinoamericano*, Barcelona, Ariel.

Piñero Iñiguez, Carlos (2008) *Perón. La formación de su pensamiento*. Buenos Aires: Fundación Octubre.

Piñero Iñiguez, Carlos (2010) *Perón: la Construcción de un Ideario*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Navarro de Toledo, C. (1978) *ISEB. Fábrica de ideologías*. San Pablo: Ática.

Beorlegui, Carlos (2004) *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano*, Universidad de Deusto, Bilbao.

Sikkink, K. (2009) *El proyecto desarrollista en Argentina y Brasil: Frondizi y Kubitschek*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Ribeiro, Darcy (1988) *Dilema da América Latina - Estruturas de Poder e Forças Insurgentes*. Petrópolis: Vozes

Marini, Ruy M. y Márgar Millán (comp.) (1998) *La Teoría Social Latinoamericana: textos escogidos*. México: UNAM-CELA.

Bibliografía optativa

Altamirano, Carlos (2006) *Intelectuales. Notas de Investigación*, Buenos Aires: Norma.

Werneck Viana, L. (2001) "O pensar e o agir" en *Lua Nova* n°54. San Pablo: CEDEC.

Neiburg, F. (1988) *Los intelectuales y la invención del peronismo*, Buenos Aires: Alianza.

Germani, Gino (1966) *Política y sociedad en una época de transición: de la Sociedad tradicional a la sociedad de masas*, Buenos Aires, Paidós.

Piñero Iñiguez, Carlos (2006) *Pensadores latinoamericanos del Siglo XX, UTDT y Siglo XXI*, Buenos Aires.

Terán, O. (coord.) (2004) *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Mignolo, Walter (2007) *La idea de América Latina*, Buenos Aires, Gedisa.

Ribeiro, Darcy (1970) *As Américas e a Civilização - Processo de Formação e Causas do desenvolvimento Cultural Desigual dos Povos Americanos*. Río de Janeiro: Editora Civilização Brasileira.

Unidad 4: Marx en América Latina: Cuba y las izquierdas de la región.

- "Intelectuales que lideran intelectuales": Florestán Fernández y la Escuela de Sociología de la USP. Un océano de posibilidades: la Teoría de la Dependencia. Ampliación del "campo intelectual". El marxismo comunista.

- América Latina entra en escena: Cuba y el boom latinoamericano. "Una revolución sin teoría": R. Debray, Carlos Marighella y el debate sobre la toma del poder. El marxismo trostkista.

- El marxismo y la prensa gráfica: la circulación de las ideas y el oficio del intelectual. Los usos no académicos de las Ciencias Sociales. Agustín Cueva y el "exilio latinoamericano".

Bibliografía obligatoria

Kohan, Néstor(2000) *De Ingenieros al Che*, Biblos, Buenos Aires.

Lowy, Michael (2007) *El marxismo en América Latina*, LOM, Santiago de Chile.

Borón, Atilio (2008) "Teoría(s) de la Dependencia" en *Realidad Económica* Nro 238, Octubre 2 Buenos Aires.

Cardoso, Fernando H. & Faletto, Enzo ([1969]2007.) *Dependencia y desarrollo en América Latina*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Guevara, Ernesto (1979) *El socialismo y el hombre nuevo*, México, Siglo XXI

Quijano, Aníbal (1981) *Introducción a Mariátegui*, México, Era.

Marini, Ruy M. y Márgar Millán (comp.) (1998) *La Teoría Social Latinoamericana: textos escogidos*. México: UNAM-CELA.

Soares Rodrigues, L. (2010) "Elementos para uma historia do marxismo universitário paulista" – Tese de Doutorado- FFLCH/USP(mimeo).

Bibliografía optativa

Skidmore, Thomas; Smith, Peter (1999) *Historia contemporánea de América Latina* Barcelona: Crítica

Beorlegui, Carlos (2004) *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano*, Universidad de Deusto, Bilbao.

Dos Santos, Theotonio (1986) *Imperialismo y Dependencia*; México, Ediciones Era.

Gilman, C. (2003) *Entre la pluma y el fusil*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Piñero Iñiguez, Carlos (2006) *Pensadores latinoamericanos del Siglo XX, UTDT y Siglo XXI*, Buenos Aires.

Terán, O. (coord.), (2004) *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Unidad 5: Las ideas de las clases dominantes y la construcción del Orden.

- El integralismo católico y sus vertientes nacionales. Militares, Estado y Constitución. Los nostálgicos del "antiguo régimen": F. Oliveira Viana y el pensamiento organicista.

- EEUU en el continente: la Alianza para el Progreso. Socialdemocracia y Democracia Cristiana en América Latina. Las dictaduras como destrucción social colectiva. El Plan Cóndor.

- Autoritarismo y economía. Los Chicago Boys latinoamericanos: Sergio de Castro y el periodismo oficial. Corporaciones, mercado y neoliberalismo

Bibliografía obligatoria

Borón, Atilio (2000) *Tras el Búho de Minerva: Mercado contra democracia en el capitalismo de fin de siglo*, Buenos Aires, Fondo de Cultural Económica.

Buchrucker, C. (2003): "Identidades nacionales y cultura política antidemocrática. Trayectorias históricas del Cono Sur en el siglo XX", ponencia presentada en Congreso "La construcción de las identidades nacionales en el mundo hispánico", Valencia.

Morresi, Sergio Daniel (2008) *La nueva derecha argentina y la democracia sin política*; Buenos Aires: Biblioteca Nacional y UNGS.

Arratia, Alejandro (2010) *Dictaduras latinoamericanas* Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura, vol. XVI, núm. 1, enero-junio, 2010. Universidad Central de Venezuela, Venezuela.

Arancibia, Patricia y Balart, Francisco (2007) *Sergio de Castro, el arquitecto del modelo económico chileno*. Ed. Biblioteca Americana, Santiago de Chile.

Oliveira Viana, F. (1998) *Instituições Políticas Brasileiras*, Petrópolis: Vozes.

CHAUÍ, Marilena (1990) Apontamentos para uma crítica à Ação Integralista Brasileira. En: *Ideologia e mobilização popular*. São Paulo: Paz e Terra

Bourdieu, P. ([1999]2000b) *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires: Eudeba.

Bibliografía optativa

Lewis, P. (2001): "La derecha y los gobiernos militares, 1955-1983". En: MCGEE DEUTSCH, S. y R. DOLKART (eds.) *La derecha argentina. Nacionalistas, neoliberales, militares y clericales* Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

Lvovich, D. (2006) *El nacionalismo de derecha: desde sus orígenes a Tacuara*; Buenos Aires: Capital Intelectual.

Beorlegui, Carlos (2004) *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano*, Universidad de Deusto, Bilbao.

Lahuerta, M. (2002) "Intelectuais e resistência democrática" en *Política Democrática*, Vol. 4, Brasília. 2002.

Beltrán, G. (2005) *Los intelectuales liberales*, Buenos Aires: Libros del Rojas, Universidad de Buenos Aires.

Marini, Ruy M. y Mária Millán (comp.) (1998) *La Teoría Social Latinoamericana: textos escogidos*. México: UNAM-CELA.

Unidad 6: Nuevos sujetos, nuevas ideas. El "giro político" latinoamericano y el compromiso intelectual.

- Movimientos sociales y sujetos colectivos: el pasaje de lo social a lo político. Intelectuales y partidos: Lua Nova y el Partido dos Trabalhadores.

- Zapatismo y crisis de la representación. Refundacionalismo y constitucionalismo latinoamericano. Las nuevas estructuras de narración: A. G. Linera y los "puntos de bifurcación".

- El Estado Plurinacional y el "buen vivir": R. Ramírez y A. Acosta. La crisis internacional y el giro decolonial. Los (nuevos) compromisos intelectuales.

Bibliografía obligatoria

Moisés, J. A. (1986c) "Partido de massas: democrático e socialista" en Sader, E. (org.) *E agora, PT? Caráter e identidade*. Sao Paulo: Brasiliense.

Singer, A. (2001) *O PT*. San Pablo: Publifolha.

Laclau, Ernesto, *La razón populista*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2005.

Lander, Edgardo (comp.), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*, Buenos Aires, CLACSO, 2005.

García Linera, A. (2008) *La potencia plebeya*. Buenos Aires: CLACSO-Prometeo.

Mignolo, Walter (2007) *La idea de América Latina*, Buenos Aires, Gedisa, 2007.

Ramírez, René (2010) *El tiempo como Buen Vivir (riqueza) de las naciones*. Quito: SENPLADES.

Bibliografía optativa

Palti, E. (2007) *El tiempo de la política*, Buenos Aires: Siglo XXI.

Lyotard, J.F. ([1983]1999), "La tumba del intelectual", en *Revista Confines*, N° 6, Buenos Aires: Paidós.

Landi, O. ([1981]1997), "Lenguajes, identidades y ciudadanía políticas", en *Estado y política en América latina*, Norbert Lechner (editor), México: Siglo XXI.

Meneguello, Raquel (1989) *PT: a formação de um partido*. São Paulo: Paz e Terra.

Bourdieu, P. ([1999]2000b) *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires: Eudeba.

Sader, E. (org.) *E agora, PT? Caráter e identidade*. Sao Paulo: Brasiliense.

Salas Oroño, A. (2010) "La "parlamentarización" de la política en América Latina" *Papeles de Trabajo - América Latina Siglo XXI*, N° 4, CEPS. Valencia.

Ramírez, René (2010) *La política como esperanza*, SENPLADES: Quito