

Universidad de Buenos Aires

Carrera de Ciencia Política

Seminario

Discurso, Política y Sujeto

Modalidad del curso: seminario optativo

Metodología de enseñanza: teórico-prácticas

Carga Horaria Total: ajustada al curso – Segundo Cuatrimestre

Docente a Cargo: Sebastián Barbosa

Ayudante: Agustín Méndez Samoiloff

Objetivos relativos a los contenidos

Objetivo General

- Brindar las herramientas para una reflexión crítica sobre la perspectiva del Análisis Político de Discurso.

Objetivos específicos

- Desarrollar y problematizar las categorías centrales de la Teoría Política del Discurso.
- Indagar en las principales fuentes teórico filosóficas del Análisis Político del Discurso: Deconstrucción y Psicoanálisis.
- Dotar al estudiante de las herramientas necesarias para aplicar las categorías de análisis al análisis de procesos políticos.

Objetivos relativos a la práctica pedagógico-académica

- Promover una lectura reflexiva y crítica de los textos propuestos que permita desmontar sus presupuestos teóricos, sus problemáticas iniciales y las polémicas en las que se inscriben.
- Ejercitar, a través de las discusiones en clase y de los trabajos escritos, en una discusión teórica que contribuya a la elaboración de puntos de vista propios y fundamentados por parte de los estudiantes; tarea que consideramos fundamental para la práctica de investigación.

Dinámica de trabajo

El seminario se desarrollará a través de clases teórico-prácticas. Durante la primera parte de la clase, el docente a cargo realizará una exposición oral de las diferentes perspectivas y problemáticas presentadas en las unidades del programa que tiene como objetivo enmarcar la discusión sobre los textos. En la segunda parte, se discutirán el/los texto/s propuesto/s para cada clase. Para apoyar esta discusión, se pedirá a los y las estudiantes que elaboren una breve ficha de lectura, sobre alguno de los textos del programa.

Fundamentación

El Seminario presenta una serie de ejes de análisis vinculados con la Teoría Política Contemporánea y la forma en que la misma, en su tradición discursiva, ha tendido a problematizar las categorías clásicas como hegemonía, política, sujeto, identidades, discurso, etc. Para ello se recurre a toda una tradición de autores que abonan a un abordaje dinámico, político discursivo de la complejidad de la práctica de lo político.

El campo disciplinar del que se parte destaca a la trayectoria del Análisis Político del Discurso en un horizonte de inteligibilidad en el cual las certezas absolutas y las utopías globalizantes se encuentran cada vez más en el centro del debate y la crítica. En este contexto la reconsideración de las teorías políticas, los principios éticos y epistémicos del pensamiento occidental requieren ser pensados a la luz de los aportes de esta corriente de pensamiento.

Este enfoque plantea la pérdida de legitimidad de las pretensiones absolutistas del pensamiento ilustrado (desde el racionalismo de la tradición cartesiana hasta las actuales propuestas de razón comunicativa de Habermas). En este sentido se presenta la crítica a la tradición del sujeto centrado en la razón y a la idea de razón como fuente y garantía de validez universal. La posición crítica del Análisis Político del Discurso va a plantear también el debilitamiento del carácter incuestionable de los fundamentos del pensamiento occidental (el sujeto, la historia, la ciencia, la moral, etc).

Para la asunción de esta crítica, esta corriente va a tomar diversas contribuciones de la tradición, para argumentar a favor de otras maneras de pensar la subjetividad, el conocimiento, los principios éticos y políticos. A tal fin, esta perspectiva articula a su producción discursiva a la lingüística postestructuralista de Derrida y Foucault, la pragmática del lenguaje de Wittgenstein, los aportes del psicoanálisis, especialmente de la vertiente lacaniana, y la propuesta política postmarxista centrada en Gramsci y Althusser. La crítica apunta aquí a deconstruir el marxismo, especialmente los conceptos de discurso, hegemonía, historia y sujeto social, desprendiéndose de sus usos economicistas y esencialistas, enfatizando tanto el carácter del antagonismo y la negatividad como la articulación y las equivalencias como constitutivas de lo social.

Asimismo se busca una intervención política capaz de reconocer la heterogeneidad de las condiciones históricas contradictorias contemporáneas. Relaciones cada vez más complejas que involucran procesos, movimientos y sujetos sociales emergentes de diversas procedencias, a la vez que una intervención que asuma la historicidad, contingencia y finitud de su propio discurso y que tienda a políticas democráticas consistentes.

Sistema de evaluación

- Un mínimo de 80% de asistencia al seminario
- Presentación de trabajos de análisis de textos en clase
- Presentación de un trabajo final de 20 páginas (Times New Roman 12), con defensa oral.
- El seminario es promocionable con nota promedio 7 siete.

Contenidos por unidad temática

Unidad I

Aproximaciones al Análisis Político del Discurso

Estructuralismo y posestructuralismo, fuentes teóricas, antecedentes históricos, problemáticas abordadas, fases de su desarrollo, posición teórica frente al desarrollo de las principales corrientes intelectuales del siglo XX, puntos de crítica y ruptura con la tradición teórica contemporánea: la crítica al esencialismo filosófico, la crisis del racionalismo iluminista, universalismo y particularismo, el discurso como totalidad, la estructuración del discurso social, los sistemas de significación, equivalencia y diferencia, relaciones sintagmáticas y paradigmáticas, sentido y sistema de reglas, sistematicidad del sistema, (performativos), antagonismo social.

Bibliografía Obligatoria:

- **Barbosa, Sebastián; Moreira, Carlos y Raus Diego.** Teoría política contemporánea: perspectivas y debates. Capítulo 5 y 12. UNLA, Buenos Aires, 2011.
- **Torring, Jacob** “Un repaso al análisis del discurso” en Debates Políticos Contemporáneos. Editores P y V, México, 1996.
- **Buenfil Burgos, Rosa Nidia.** “Imágenes de una trayectoria”. en Debates Políticos Contemporáneos. Editores P y V, México, 1996.
- **Zizek, Slavoj.** “Más allá del análisis del discurso” en Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo, Nueva Visión, Buenos Aires, 1993.
- **Biset, Emanuel y Farrán, Roque.** “¿Por qué ontologías políticas?”, en Ontologías políticas. Imago Mundi. Buenos Aires, 2011.
- **Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal.** “Más allá de la positividad de lo social” en Hegemonía y estrategia socialista, Cap. 3. Siglo XXI, Madrid, 1987.
- **Laclau, Ernesto.** “Por qué los significantes vacíos son importantes para la política” en Emancipación y diferencia. Ariel, Buenos Aires, 1996.
- **Zizek, Slavoj.** El sublime objeto de la ideología. Prólogo y Cap 3. Siglo XXI, España, 1992.
- **Laclau, Ernesto.** La Razón Populista. Capítulos 1 y 4. FCE. Buenos Aires, 2005.

Bibliografía optativa

- **Soage, Ana.** La teoría del discurso de la escuela de Essex. Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación (clac) 25, 45-61. Universidad Complutense de Madrid. ISSN 1576-4737. 2006. Disponible en la Web: <http://www.ucm.es/info/circulo/no25/soage.pdf>
- **Gropo, Alejandro y Mendonca Daniel.** Posestructuralismo y política. Revista Pensamiento Plural. 2010. N° 7. Disponible en la Web: www.ufpel.edu.br/isp/ppgcs/pensamento-plural/edicoes/07/01.pdf

Unidad II

Arqueología, Deconstrucción y Análisis Político del Discurso

Discurso y poder en Foucault, raíces e influjos de la Deconstrucción, la operatoria deconstructiva, logocentrismo Vs fonocentrismo, la deconstrucción del pensamiento occidental: crítica a la metafísica de la presencia, la ilusión del logos, el sistema de oposiciones conceptuales, los indecibles como base de la política, habla Vs escritura, significante Vs significado, difference Vs différance, sentido y conocimiento: la primera operatoria formal deconstructiva, la deconstrucción de las categorías centrales de la filosofía política: representación, tolerancia, poder y libertad. La apuesta intelectual y política de la Deconstrucción, los significantes vacíos en política, sedimentación, des-sedimentación y reactivación, política y lo político, óntico y ontología.

Bibliografía Obligatoria

- **Murillo, Susana.** El discurso de Foucault: Estado, locura y anormalidad en la construcción del individuo moderno. Capítulo 2. CBC, UBA, Buenos Aires, 1997.
- **Foucault, Michel.** La arqueología del saber. Capítulo 1. SXXI, México, 1991.
- **Buenfil Burgos, Rosa Nidia.** Incompatibilidades, diferencias y equivalencias en dos analíticas del discurso: Foucault y Laclau. Topos 2004.
- **De Peretti Della Roca, Cristina.** Jaques Derrida: Texto y Deconstrucción. Capítulos I y II. Editorial Antrophos. Barcelona, 1989.
- **Culler, Jonhatan.** Sobre la Deconstrucción. Capítulo II. Cátedra. Barcelona, 1989.
- **Derrida, Jacques.** “La estructura, el signo y el juego en el discurso de las ciencias humanas” en La escritura y la diferencia, Anthropos, Barcelona, 1989.
- **Laclau, Ernesto.** “Deconstrucción, Pragmatismo, Hegemonía” en Revista Agora. N° 6. 1997. Páginas 63-89.
- **Marchart, Olivier.** Lo político y la imposibilidad de la sociedad: Ernesto Laclau, en El pensamiento político posfundacional. FCE. Buenos Aires. 2009.
- **Barbosa, Sebastián; Méndez Samoiloff, Agustín; Najenson, Alejandra.** Deconstrucción y psicoanálisis en la perspectiva de Ernesto Laclau: rupturas y continuidades en la apropiación de dos lógicas posestructuralistas. SAAP. 2011.
- **Romero, María Aurora.** Ontología genealógica, en Ontologías políticas. Imago Mundi. Buenos Aires, 2011.

Bibliografía optativa

- **Penchaszadeh, Ana.** “Promesas y límites de la democracia: discusiones políticas en torno del pensamiento de Jaques Derrida”. Revista Pensamiento plural. 2010. UP. N° 7. Disponible en la Web: <http://www.ufpel.edu.br/isp/ppgcs/pensamento-plural/edicoes/07/07.pdf>
- **Barbosa, Susana.** Laclau, nueva lógica para lo social. en Pensadores sociales contemporáneos. Ediciones del signo 2009.
- **Hernán Fair.** Una aproximación al pensamiento político de Michel Foucault. Revista Polis. N° 1, 13-42. Disponible en la Web: <http://148.206.53.230/revistasuam/polis/search.php?op=search&revop=alt&limit=author&query=Hern%C3%A1n+Fair>

Unidad III

Psicoanálisis y Análisis Político del Discurso

Aproximaciones al Imaginario, Simbólico y Real en la teoría lacaniana. La tradición de la noción de sujeto en Freud y Lacan. La crítica al sujeto racional. De la imposibilidad del Sujeto a la imposibilidad de lo social. El carácter constitutivo de los antagonismos. Sujeto y política. Entre el Sujeto de la decisión y las posiciones de sujeto en el discurso. La distancia con el postestructuralismo. La cadena significante y el point de capiton como categoría políticas. La articulación hegemónica como operación ideológica. La fantasía social como soporte de la realidad. Antropología psicoanalítica y objeto a en psicoanálisis.

Bibliografía Obligatoria

- **Freud, Sigmund.** Psicología de las masas y Análisis del yo. Amorrortu. Argentina, 1998.
- **Freud, Sigmund.** El malestar en la cultura. Amorrortu, Argentina, 1998.
- **Laclau, Ernesto.** La Razón Populista. Capítulos. 2. FCE. Buenos Aires. 2005.
- **Kojeve, Alexandre.** La dialéctica del amo y el esclavo de Hegel. Manantiales, Madrid, 1992.
- **Lacan, Jaques.** El reverso del psicoanálisis. Seminario XVII, Paidós, 1991.
- **Barbosa, Sebastián.** ¿"Analogía o identidad, ontología o ética, entre la teoría del significante de J. Lacan y la teoría de la hegemonía de E. Laclau?". Cap. De libro. 2012.
- **Laclau, Ernesto.** La Razón Populista. Capítulos. 3. FCE. Buenos Aires. 2005.
- **Stavrakakis, Yannis.** Lacan y la política. Cap. 1 y 2. Prometeo. Argentina. 2008.
- **Carini, Gala Aznárez y Vargas, Mercedes.** Ontología de la falta, en Ontologías políticas. Imago Mundi. Buenos Aires, 2011.

Bibliografía Optativa

- **Rossi, Miguel.** "Lenguaje, palabra y discurso: de la senda lacaniana a la tradición y actualidad de la teoría política. Revista Pensamiento plural. 2010. N° 7. Disponible en la Web: www.ufpel.edu.br/isp/ppgcs/pensamiento-plural/ediciones/07/08.pdf
- **Stavrakakis, Yannis.** La izquierda lacaniana. FCE, Buenos Aires, 2008.
- **Fair, Hernán.** Psicoanálisis y Política en la obra de Ernesto Laclau. Psikeba. Buenos Aires, 2009. Disponible en la web: <http://www.psykeba.com.ar/articulos2/HF-Psicoanalisis-y-politica-en-la-obra-de-Laclau.htm>
- **Fair, Hernán.** "El discurso del analista: en los márgenes entre el sujeto supuesto saber. Konvergencias, filosofías y culturas en diálogo. Año V, Número17, Abril, 2008. Disponible en la Web: <http://www.konvergencias.net/hernanfair167.pdf>
- **Sosa, Martina.** Discurso y sujetos políticos en la propuesta teórica de Ernesto Laclau: una indagación de los aportes del psicoanálisis a la construcción de categorías para el análisis político. Tesis de maestría FLACSO. Argentina. 2009. Disponible en la Web: http://www.flacsoandes.org/dspace/bitstream/10469/2368/1/Tesis_Maria_Martina_Sosa.pdf

Unidad IV

Modernidad, posmodernidad, democracia radical y Análisis Político de Discurso

El debate cultural – filosófico: modernidad Vs posmodernidad, de la razón iluminista a la irracionalidad del discurso posmoderno: Habermas Vs Lyotard, modernidad racionalista Vs modernidad estética, crítica del diagnóstico de la modernidad, diferenciación Vs difference, los límites de la modernidad en el análisis político de discurso: la crítica al status ontológico de las categorías centrales de la modernidad. Crítica a los fundamentalismos de los proyectos emancipatorios de la modernidad. El imaginario democrático como terreno para una práctica política anti-esencialista. Libertad e igualdad en el proyecto de la democracia radical. La conformación de una nueva hegemonía frente a la democracia liberal. La creación de un pluralismo agonístico. Luchas democráticas vs. Lucha de clases. Multiculturalismo y capitalismo.

Bibliografía Obligatoria

- **Habermas, Jürgen.** El discurso filosófico de la modernidad. Punto 1. Taurus, Madrid, 1989.
- **Bernstein, R.** Habermas y la modernidad. Introducción. Cátedra, Barcelona, 1994.
- **Lyotard, J. Françoise.** La condición posmoderna. Planeta, Barcelona, 1990.
- **Gruner, Eduardo.** “El fin de la posmodernidad”. Revista Lote N° 9 año 1. enero – febrero 1998.
- **Laclau, Ernesto.** “Política y los límites de la modernidad”, en Debates políticos Contemporáneos. Editores P y V. México, 1996.
- **Laclau, Ernesto.** “Poder y representación”. En Emancipación y diferencia, Ariel, Buenos Aires, 1996.
- **Barbosa, Sebastián.** “La perspectiva teórica de Ernesto Laclau en el Análisis Político del Discurso ¿moderna o posmoderna?”. Revista Encrucijadas. 2011. Departamento de Ciencia Política y Relaciones Internacionales. Universidad Alberto Hurtado. Santiago, Chile. www.encrucijadaamericana.cl
<http://www.encrucijadaamericana.blogspot.com>
- **Mouffe, Chantal.** “Democracia radical: ¿moderna o posmoderna?” y “La política y los límites del liberalismo” en El retorno de lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical, Paidós, Buenos Aires, 1999.
- **Mouffe, Chantal.** En torno a lo político. Cáp III. Paidós, Buenos Aires, 2006.
- **Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal.** Hegemonía y radicalización de la democracia, en Hegemonía y Estrategia Socialista. FCE, 1985.

Bibliografía Optativa

- **Laclau, Ernesto** “La construcción de una nueva izquierda” en Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo, Nueva Visión, Buenos Aires, 1993.
- **Zizek, Slavoj** “¿Lucha de clases o posmodernismo? ¡Sí, por favor!” en Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos de la izquierda, FCE, Buenos Aires, 2003.
- **Laclau, Ernesto** “Estructura, historia y lo político- Respuesta a Zizek” en Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos de la izquierda, FCE, Buenos Aires, 2003, p. 197- 214.

Unidad V

Investigaciones recientes y aplicaciones teóricas

- **Barbosa, Sebastián.** “Menemismo y Kirchnerismo en Argentina: un análisis político discursivo de su construcción hegemónica. Año 3 – N° 6 Janeiro 2010/2011.. Revista Pensamiento Plural. Universidad Federal de Pelotas. Brasil. ISSN 1982-2707.
- **Barbosa, Sebastián.** “Discurso y populismo en el primer kirchnerismo en Argentina” (2003-2007). Revista Culturales, 2011.
- **Barbosa Sebastián.** “Hacia un análisis comparado de las lógicas político - discursivas de construcción de hegemonía en los “Nuevos Gobiernos” de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay”, (2002-2010). Cuadernos de Trabajo N° 1. Universidad Nacional de Lanús. 2011. (en coautoría con Eduardo Barros).
- **Biglieri, Paula y Perello, Gabriela.** En el nombre del pueblo: el populismo kirchnerista y el retorno del nacionalismo. UNSAM, N° 15. 2007.
- **Fair, Hernán** (2007) Identidades y representación. El rol del Plan de convertibilidad en la consolidación de la hegemonía menemista (1991 – 1995). Tesis de maestría. FLACSO. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria para la realización de la monografía final

- **Aboy Carles, Gerardo** (2001): Las dos fronteras de la democracia argentina. La reformulación de las identidades políticas de Alfonsín a Menem, Homo Sapiens, Rosario.
- **Althusser, Louis** (1968): “Contradicción y sobredeterminación”, en La revolución teórica de Marx, Siglo XXI, México.
- (1988): “Ideología y aparatos ideológicos del Estado”, en La filosofía como arma de la revolución, Cuadernos de pasado y presente, México DF.
- **Barbosa, Sebastián.** (2010) “Más allá del posconvencionalismo”. Revista de Ciencias Sociales. Segunda época. N° 17. Otoño 2010, Universidad Nacional de Quilmes. Referato internacional. ISSN 0328-2643.
- **Barbosa, Sebastián.** “Construcción de hegemonía y calidad institucional”. Revista América Latina, Universidad Arcis de Chile. Número 9, 2010. (coautor Carlos Moreira). Referato Internacional. ISSN: 0717-7097.
- **Barros, Sebastián** (2002): Orden, democracia y estabilidad. Discurso y política en la Argentina entre 1976 y 1991, Alción, Córdoba.
- **Boron, Atilio y Cuellar, Óscar** (1983): “Apuntes críticos sobre la concepción idealista de la hegemonía”, Revista Mexicana de Sociología, Vol. XLV, N°4, pp. 1143-1177.
- **Borón, Atilio** “¿Posmarxismo? Crisis, recomposición o liquidación del marxismo en la obra de Ernesto Laclau” en Tras el búho de Minerva. Mercado contra sociedad en el capitalismo de fin de siglo, FCE, Buenos Aires, 2001.
- **Copjec, Joan** (2006): El sexo y la eutanasia de la razón. Ensayos sobre el amor y la diferencia, Paidós, Bs. As.
- **De Saussure, Ferdinand** (1961): Curso de lingüística general, Losada, Bs. As.
- **Derrida, Jacques** (1989a): La escritura y la diferencia, Anthropos, Barcelona.

- **Geras, N.** “Pos-Marxism?”, *New Left Review*, núm. 163, pp.40-82
- **Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal** “Hegemonía y radicalización de la democracia” en *Hegemonía y estrategia socialista*, Siglo XXI, Madrid, 1987.
- **Laclau, Ernesto** “La construcción de una nueva izquierda” en *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1993.
- **Laclau, Ernesto** “Estructura, historia y lo político- Respuesta a Zizek” en *Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos de la izquierda*, FCE, Buenos Aires, 2003, p. 197- 214.
- **Laclau, Ernesto.** “Muerte y resurrección de la Teoría de la Ideología” en *Debates políticos Contemporáneos*. P y V. 1996.
- **Laclau, Ernesto.** *Sobre la Teoría de la Ideología*. Clase Pública. Buenos Aires. Septiembre de 1996.
- **Plotke.** “Recasting Marxism: Hegemony and new political movements Interview with E. Laclau and Mouffe Ch. En *Socialist Review* 66, Nov-Dec 1982. ó *Zona Abierta* 30, Enero-Marzo 1984.
- **Zizek, Slavoj** “¿Lucha de clases o posmodernismo? ¡Sí, por favor!” en *Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos de la izquierda*, FCE, Buenos Aires, 2003.
- **Zizek, Slavoj** “La subjetivización política y sus viscidudes” en *El espinoso sujeto. El centro ausente de la ontología política*, Paidós, Buenos Aires, 2001.
- **Wood, E.M.** “Beyond Class. A reply to Chantal Mouffe”, *Studies in Political Economy*, num. 17.