

Pensamiento Político Argentino

Profesora a cargo: Dra. Sabrina Ajmechet

Ayudante: Mg. Camila Perochena

Fundamentos de la asignatura

La crisis del lazo colonial a comienzos del siglo XIX supuso para toda el área rioplatense la conformación de un escenario político que involucró a amplios sectores de la población. Esta situación era novedosa no sólo porque obligaba a pensar y construir alternativas para los problemas inherentes a cualquier cambio importante y abrupto, sino también porque la propia existencia de un escenario político constituía una radical novedad. La competencia política y la urgencia por delinear las bases de un nuevo estado requería poder explicar las situaciones y los problemas, las posiciones de amigos y adversarios, los límites de la legitimidad y el disenso admitido, y la proyección de las acciones propuestas. Cada acción coyuntural debía legitimarse en una explicación de ese tipo, lo cual dio lugar a la aparición de un pensamiento político que, si bien podía buscar sus fuentes e inspiración en diferentes modelos extranjeros (fundamentalmente europeos y norteamericanos), al mismo tiempo debía adecuar estos modelos a las cambiantes realidades locales, dando lugar a la aparición de una tradición de reflexión política original.

En adelante se desarrollaron diferentes líneas de pensamiento que acompañaron a la agitada vida política de los siglos XIX y XX tratando de iluminar sus problemas y ofrecer nuevas alternativas. Este arsenal de ideas es una de las materias primas básicas que ayuda a comprender la evolución de la cultura política de los argentinos a lo largo de casi dos siglos.

El curso tiene como objetivo general repasar y analizar alguno de los principales nudos problemáticos que merecieron la atención de quienes reflexionaron acerca de la política argentina, por esta razón, no se limita al estudio de los grandes pensadores sino que busca profundizar el análisis en otro tipo de fuentes como los panfletos, los discursos, los editoriales periodísticos, etc. Se trata de textos y discursos que por lo general intervienen directamente en la coyuntura política pero que, al mismo tiempo, conforman a la larga la base más dinámica de la conformación y evolución del pensamiento político argentino. Entendemos que un conocimiento de la historia de estos nudos de debate resulta de gran relevancia para futuros politólogos.

Objetivo general

“Existe una manera de escribir la historia de las ideas o de las instituciones que apenas se distingue de la vieja concepción de la “historia batalla” y se limita tan sólo a aplicarla al campo de la política. La naturaleza de las fuerzas que se enfrentan no es la misma, pero es la misma visión de un enfrentamiento entre partidos o entre representaciones del mundo claramente identificadas y constituidas *a priori*, antes incluso de entrar en conflicto. Es una historia retrospectiva, que siempre se escribe en función del presente, partiendo de un punto de llegada, y que nunca sigue la concatenación de los acontecimientos como experimento. Por el contrario, el método que deseamos seguir no tiene otra pretensión que comprender desde *el interior* las certidumbres, los tanteos o las cegueras que gobiernan la acción y la imaginación de los hombres. La historia intelectual de lo político encuentra ahí su especificidad en relación a la historia política tradicional, a la historia de las ideas o a la historia de las representaciones. /.../ La historia intelectual de lo político se propone “sostener los dos

extremos de la cadena”. Al buscar de manera permanente asir el punto de intersección de la lucha de los hombres con su representación del mundo invita a comprender la política como el lugar de trabajo de la sociedad sobre sí misma. El objeto y el método son aquí indisolubles. No se trata entonces de hacer una simple “historia de las ideas”, sino más bien de comprender las condiciones en las cuales se elaboran y se transforman las categorías en las que se refleja la acción, analizando cómo se forman los problemas, cómo atraviesan los social, dibujando un cuadro de las posibilidades, y al delimitar sistemas de oposición y tipos de recusación.” Pierre Rosanvallon (*La consagración del ciudadano. Historia del sufragio universal*. Paris, Gallimard, 1992.)

Siguiendo lo expresado por Rosanvallon, el objetivo central del curso no es exponer una clasificación taxonómica de ideólogos e ideas, sino el de rescatar la dimensión contemporánea de todo pensamiento político, su inserción en un campo de preocupaciones y conflictos plenos de preguntas y contradicciones.

Objetivos específicos

Comprender la historia del pensamiento político como un proceso dinámico, conflictivo y complejo identificando los principales cambios y continuidades.

Adquirir habilidades para una lectura histórica y crítica de los principales exponentes del pensamiento político argentino.

Analizar los múltiples soportes y medios en los cuales estas ideas se expresan y circulan.

Organización de la materia

Las clases tendrán una primera parte en la que las profesoras analizarán las principales temática y tensiones con una modalidad más expositiva. En un segundo momento se plantea una dinámica de taller, en la que la participación de los estudiantes será fundamental. Se trabajará tanto con bibliografía historiográfica como con fuentes primarias. Se recomienda especialmente la lectura clase a clase del material a trabajar, ya que la discusión de los temas será una parte fundamentales de la materia.

Índice analítico

El curso no tiene por objetivo hacer un repaso general de las ideas durante los últimos dos siglos sino analizar en profundidad algunos casos particulares. Para ello, se ha realizado una selección cuatro nudos problemáticos. El primero, se despliega a lo largo del siglo XIX y tiene como eje los dilemas abiertos por la revolución y la guerra y el interrogante acerca de la naturaleza del nuevo estado y de la nación. El segundo eje centrará su atención en los procesos reformistas de principios de siglo XX. El tercer bloque estará dedicado al análisis de la primera década peronista y la cuarta y última parte de la materia trabajará sobre el posperonismo, con énfasis en el problema de la violencia política y la democracia entre los años setenta y el kirchnerismo.

Importante: El cursado de esta materia presupone algunos conocimientos básicos y elementales de la historia argentina. En caso de necesidad, se recomienda la lectura de material de apoyo relativamente actualizado.

Unidad 1

Revolución y orden: la política y la guerra

1. Los dilemas entre revolución e independencia
2. Las variaciones de “fin a la revolución principio al orden”

-Hilda Sabato y Marcela Ternavasio, “De las repúblicas rioplatenses a la República Argentina. Debates y dilemas sobre la cuestión republicana en el siglo XIX”, en *Indépendances Ibéro-Américaines. Constructions Historiques et Débats Contemporains*, Université Paris Diderot, 2009

- Marcela Ternavasio, “La independencia y sus silencios”, en Entin, Gabriel (comp.) *Crear la independencia. Historia de un problema argentino*, Capital Intelectual, 2016.

- Rosana Pagani, Nora Souto y Fabio Wasserman, “El ascenso de Rosas al poder y el surgimiento de la Confederación (1827-1835), en Noemí Goldman (comp.) *Revolución, República, Confederación (1806-1852)*, Colección Nueva Historia Argentina Tomo 3, Editorial Sudamericana, 1998.

- Ricardo Salvatore, “Consolidación del régimen rosista (1835-1852), en Noemí Goldman (comp.) *Revolución, República, Confederación (1806-1852)*, Colección Nueva Historia Argentina Tomo 3, Editorial Sudamericana, 1998.

Fuentes:

- Acta del 25 de Mayo
- Acta de la Declaración de la Independencia de las Provincias Unidas de Sud América
- Manifiesto que hace a las naciones el Congreso General Constituyente de las Provincias Unidas del Río de la Plata, sobre el tratamiento y crueldades que han sufrido de Los Españoles, y motivado La Declaración de su independencia (selección)
- Arenga pronunciada por Juan Manuel de Rosas ante las corporaciones de Buenos Aires el 25 de mayo de 1836 (selección)
- Carta de Florencio Varela a Juan María Gutiérrez (selección)
- Facundo. Civilización o barbarie (introducción)

Unidad 2

¿Qué nación para el desierto argentino? 1853-1890.

3. El debate post Caseros (Selección de fuentes de Alberdi y Sarmiento)
4. Dos proyectos para la sociedad. Sarmiento, Mitre y los discursos de Chivilcoy.
5. ¿Qué República? Roquismo y antiroquismo. (Selección de fuentes de Roca, Mitre, Barroetaveña)

-Tulio Halperín Donghi, *Alberdi, Sarmiento y Mitre: tres proyectos de futuro para la era constitucional*, Santa Fe, UNL, 2004.

-Tulio Halperín Donghi, *Una Nación para el desierto argentino*. Buenos Aires, CEAL, 1992 (selección)

-Hilda Sabato, “El pueblo "uno e indivisible". Prácticas políticas del liberalismo porteño” en Lilia Ana Bertoni y Luciano de Privitellio (comp.) *Conflictos en Democracia. La Política en la Argentina, 1852-1943*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2009.

-Paula Alonso, “En la primavera de la historia” El discurso político del roquismo de la década del ochenta a través de su prensa”, en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr Emilio Ravignani*. Tercera serie, 15, 1 semestre de 1997.

Fuentes:

Fuentes de Alberdi y Sarmiento: Cartas Quillotanas

Fuentes de Sarmiento y Mitre: Los discursos de Chivilcoy

Fuentes de Roca, Mitre y Barrotaveña: roquismo y antiroquismo

Unidad 3

Reformas Electorales: ¿Qué política para qué sociedad?

1. La política y la sociedad en el pensamiento roquista
2. La política y la sociedad en el pensamiento saenpeñista
3. La política y la sociedad en el pensamiento peronista

-Natalio Botana, “Las leyes electorales: diálogo entre dos reformadores”, en Natalio Botana *El orden Conservador. La política argentina entre 1880 y 1916*, Buenos Aires, Random House Mondadori, 2005.

-Luciano de Privitellio, “Representación política, orden y progreso. La reforma electoral de 1902” en *Política y Gestión*, 2006.

-Luciano de Privitellio, “¿Qué reformó la reforma? La quimera contra la máquina y el voto secreto y obligatorio”, en *Estudios Sociales*, UNL, vol 43, Número 2, 2012.

-Sabrina Ajmechet: “La ley electoral de 1951, de la representación a la encarnación”, en *Estudios Sociales*, UNL, Vol 52, Número 1, 2017.

-Ana Virginia Persello y Luciano de Privitellio, “La Reforma y las reformas: la cuestión electoral en el Congreso (1912-1930)” en Lilia Ana Bertoni y Luciano de Privitellio (comp y prólogo) *Conflictos en Democracia. La vida política argentina entre dos siglos*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2009.

Unidad 4

El peronismo: rupturas y continuidades.

1. La ruptura con el mundo liberal (Discurso de Arturo Sampay en la Convención Constituyente)
2. El modo de hacer política del peronismo (Selección de Juan D. Perón: Conducción Política)

- Juan Carlos Torre, “Introducción a los años peronistas” en Juan Carlos Torre (comp.) *Los años Peronistas (1943-1955)*. Tomo VIII de la Nueva Historia Argentina. Buenos Aires, Sudamericana, 2002.

- Tulio Halperín Donghi, “El lugar del peronismo en la tradición política argentina” y Mariano Ben Plotkin, “La “ideología” de Perón: continuidades y rupturas” en Samuel Amaral y Mariano Ben Plotkin (comp.) *Perón, del exilio al poder*. Buenos Aires, Cántaro, 1993.

- Carlos Altamirano, “Ideologías políticas y debate cívico” en Juan Carlos Torre (comp.) *Los años Peronistas (1943-1955)*. Tomo VIII de la Nueva Historia Argentina. Buenos Aires, Sudamericana, 2002.
- Loris Zanatta, *La internacional justicialista*, Sudamericana, 2013 (selección).

Fuentes:

Fuentes de Perón: Conducción Política

Fuentes de Sampay: Informe en la Comisión Constituyente

Unidad 5

La violencia política

1. El camino de la revolución
2. La construcción del hombre nuevo
3. El problema de la memoria en la historia reciente

-Hugo Vezzetti: *Sobre la violencia Revolucionaria. Memorias y olvidos*. Siglo XXI Editoriales, 2009. (Cap. 2, 3 y 4)

-Hugo Vezzetti: *Pasado y Presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*, Siglo XXI Editoriales, 2009. (Cap. 2 pp. 55-95; Cap. 4 pp. 157-164)

Unidad 6

Dictadura y Democracia

1. ¿Qué es la democracia?
2. Las miradas sobre el pasado violento

Bibliografía

- Gerardo Aboy Carlés, “Raúl Alfonsín y la fundación de la “segunda república””, en Roberto Gargarella, Victoria Murillo y Mario Pecheny (comp). *Discutir Alfonsín*, Buenos Aires, Editorial siglo XXI, 2010.

- Marcos Novaro, “Formación, desarrollo y eclive del consenso alfonsinista sobre derechos humanos”, en Roberto Gargarella, Victoria Murillo y Mario Pecheny (comp). *Discutir Alfonsín*, Buenos Aires, Editorial siglo XXI, 2010.

- Eduardo Rinesi, “Notas para una caracterización del kirchnerismo”, en *Debates y Combates*, n°1, nov. 2011.

- Marcos Novaro, “La cultura política y el sentido común bajo el kirchnerismo”, en Andrés Malamud y Miguel De Luca, Miguel (coord.): *La política en tiempos de los Kirchner*, Buenos Aires, Eudeba, 2011.

Fuentes:

Discurso de Raúl Alfonsín durante la campaña electoral de 1983 en la cancha de Ferrocarril Oeste

Discurso de Raúl Alfonsín ante la asamblea legislativa al asumir como presidente

Discursos de Néstor Kirchner y Cristina Fernández de Kirchner (selección)

Modalidad de evaluación:

La materia adopta el sistema de promoción directa. Aquellos que obtengan un promedio de 7 o más, sin que ninguna nota parcial sea menor de 6 puntos, promocionarán la materia. Los estudiantes cuyo promedio sea entre 4 y 6 podrán rendir final.

Durante la cursada las evaluaciones consistirán en:

1. Dos parciales escritos, uno domiciliario y otro presencial
2. Un ensayo individual

Calendario de Cursada

Fecha	Tema	Bibliografía
Clase 1	Presentación metodológica Revolución y orden	Sabato y Ternavasio: De las repúblicas rioplatenses a la república argentina
Clase 2	Revolución y orden	Ternavasio: La independencia y sus silencios Pagani, Souto y Wasserman: El ascenso de Rosas al poder Salvatore: La consolidación del régimen rosista Fuentes: -Acta del 25 de Mayo -Acta de la Declaración de la Independencia - Manifiesto que hace a las naciones - Arenga pronunciada por Juan Manuel de Rosas - Carta de Florencio Varela a Juan María Gutiérrez (selección) - Facundo. Civilización o barbarie (introducción)
Clase 3	El debate post-caseros	Tulio HalperinDonghi: Una nación para el desierto argentino (selección) Tulio HalperinDonghi: Alberdi, Sarmiento y Mitre Fuentes de Alberdi y Sarmiento: Cartas Quillotanas
Clase 4	La sociedad y la política en la 2da mitad del XIX	Hilda Sabato: el pueblo uno e indivisible Paula Alonso: "En la primavera de la historia"... Fuentes de Sarmiento y Mitre: Los discursos de Chivilcoy Fuentes de Roca, Mitre y Barrotaveña: roquismo y antiroquismo Fuentes de Sarmiento y Mitre: Los discursos de Chivilcoy
Clase 5	Primer Parcial Las reformas electorales I	Natalio Botana: Diálogo entre dos reformadores Luciano de Privitellio: Representación política, orden y progreso. La reforma electoral de 1902 Fuentes de Joaquin V. González y Roque Sáenz Peña
Clase 6	Las reformas electorales II	Luciano de Privitellio y Ana Virginia Persello: La reforma y las reformas Luciano de Privitellio: ¿Qué reformó la reforma? Sabrina Ajmechet: La ley electoral de 1951

Clase 7	El pensamiento peronista I	Juan Carlos Torre: Los años peronistas Tulio HalperinDonghi: El lugar del peronismo en la .. Mariano Plotkin: La ideología de Perón Fuentes de Sampay: Informe en la Comisión Constituyente
Clase 8	El pensamiento peronista II	Carlos Altamirano: Ideología política y debate cívico Loris Zanatta: La internacional Justicialista Fuentes de Perón: Conducción Política
Clase 9	Entrega parcial domiciliario Violencia Política	Hugo Vezzetti: Sobre la violencia revolucionaria
Clase 10	Violencia Política	Hugo Vezzetti: Pasado y Presente
Clase 11	Dictadura y Democracia	Alfonsinismo y Kirchnerismo
Clase 12	Dictadura y Democracia	Alfonsinismo y Kirchnerismo
Clase 13		Entrega monografía Recuperatorios
Clase 14		Defensa de la monografía